

BOKPRESENTATION



Dionysios Areopagitas verk har fått stor betydelse i både öst och väst. Detta gäller såväl teologiskt, filosofiskt som kulturellt. Texterna brukar hänföras till början av 500-talet och är sprungna ur den syriska traditionen. I denna bok ges en ny svensk översättning från den grekiska grund-texten av drygt hälften av de samlade verken.

Tord Fornberg, docent i Nya testamentets exegetik och **p. Fredrik Heiding S.J.** berättar om översättningen i samtal med förläggaren **Per Åkerlund**

Dionysios dialektiska tänkande pendlar mellan ljus och mörker, stillhet och rörelse, enhet och mångfald. Hans ansats är i grunden paradoxal – det är på samma gång möjligt och omöjligt att säga något om Gud.

**Tisdag 28 nov kl 19
i Biblioteket.**

Dionysios Areopagita

PARADOXERNAS GUD – verk i urval